

UN PAS DE CÔTÉ 3

Annick Mischler et Carole Charbonnier
renouvellent la représentation de la Nature Morte



Du 16 au 19 janvier 2019 aura lieu une nouvelle exposition-flash
à la Galerie MONDAPART à Boulogne-Billancourt,
montée par la commissaire d'exposition Cécile Dufay.

Ces expositions-flash sont l'occasion d'un focus sur une grande thématique artistique, revue et corrigée par des artistes confirmées ou débutantes, mais toujours matures. Elles ont permis précédemment de décortiquer la notion de peinture elle-même, avec Claire Deniau. Puis la ritualisation de la mémoire individuelle, par Charlotte L'Harmeroult.

Cette fois, pour Un Pas de Côté 3, c'est de Nature Morte qu'il s'agit.

Une thématique tombée en désuétude, mais qui redevient sensible en raison de la peur que les désastres écologiques font peser sur notre vie et nos imaginaires.

Annick Mischler et Carole Charbonnier vont prendre des chemins très différents pour aborder la question.

Carole Charbonnier met en scène sous forme de photo-collages et dessins de «petites morts» d'oiseaux ou de fleurs dont elle souligne l'absolue dignité en les replaçant dans une narration éminemment culturelle. Il y a dans ces mausolées de papier toute la beauté persistante de la vie, et une tentative poignante d'élaborer un adieu digne de ce nom. Comme si l'homme pouvait au moins, n'ayant pas su préserver l'intégrité de la nature, sanctuariser ce qui demeure, et rendre sacrées et sensibles toutes les disparitions.

Annick Mischler, baignée de culture classique et fascinée par les mythes antiques, voit les choses bien différemment. Elle peint rageusement une vérité qui nous dérange : ce n'est pas la planète qui va disparaître malgré nos ravages, mais, si l'on n'y prend garde, c'est l'homme qui ne survivra pas. La planète évoluera, mais ce sont nos ruines qu'elle prendra d'assaut. Malgré notre violence, la Nature est plus forte que nous. Peut-être pourrions-nous, dans un sursaut d'humilité, reconnaître notre faiblesse et l'accepter, pour faire de cette puissance naturelle, de nouveau, un allié.

Ces angles de vue nous attirent très loin de l'imaginaire morbide, désolé et pétrifiant ou au contraire niais et enfantin que les media nous infligent sur l'écologie. Mischler et Charbonnier proposent le chemin d'une réconciliation adulte, digne et sereine avec les forces de la vie.

Un Pas de Côté 3 :
Galerie Mondapart, 80 rue du Château,
Boulogne-Billancourt.
De 14h30 à 19h30 ou sur RV.
Renseignements :
Cécile Dufay 06 18 50 06 82.
Vernissage le mardi 15 janvier à partir de 19h.